

ПРИНЯТО:
на заседании Педагогического Совета
протокол от 31.08.2016 № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий ГБДОУ детский сад №131
Иванова Г.В.
приказ от 01.09.2016 № 86



Рабочая программа

педагога дополнительного образования
по изобразительной деятельности

Михеевой Татьяны Алексеевны

для обучающихся в возрасте 5-6 лет с ОВЗ
(тяжелым нарушением речи, задержкой психического развития)

группы № 2, 7, 8

Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада № 131
Невского района Санкт-Петербурга
на 2016-2017 учебный год

Санкт-Петербург
2016г

Содержание:

1. **Целевой раздел**.....
 - 1.1. **Пояснительная записка**.....
 - Цели и задачи**.....
 - Принципы и подходы к формированию рабочей программы*.....
 - Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей по возрастам*.....
 - Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)*
 - Срок реализации рабочей программы*.....
 - Целевые ориентиры освоения образовательной программы*.....
2. **Содержательный раздел рабочей программы**.....
 - 2.1. **Содержание образовательной работы с детьми**.....
 - Старшая гр.....
 - Подготовительная
 - Разновозрастная
 - 2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования (во всех группах)
 - 2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников
 - Старшая.....
 - Подготовительная.....
 - Разновозрастная
3. **Организационный раздел рабочей программы**.....
 - 3.1. Структура реализации образовательной деятельности.....
 - 3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по изобразительной деятельности)
 - 3.3. Создание развивающей предметно-пространственной среды ...
 - 3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

1.Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	<ul style="list-style-type: none">реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования по изобразительно- художественной деятельности, ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей развитию воспитанников
Задачи	<ul style="list-style-type: none">развивать продуктивную деятельность детей (рисование, аппликацию, художественный труд);создать благоприятные условия для художественного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;обеспечить развитие художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	<p>Программа строится на основе принципов дошкольного образования:</p> <ul style="list-style-type: none">принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;принцип научной обоснованности и практической применимости;принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;поддержка инициативы детей в изобразительной деятельности;сотрудничество с семьями;формирование познавательных интересов и познавательных действий детей в изобразительной деятельности;комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.обогащение (амплификация) детского развития;возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);учет этнокультурной ситуации развития детей. обобщений.

Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

Возрастные особенности детей (от 5 до 6 лет)

- В старшем дошкольном возрасте развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию:
 - жизненные впечатления детей,
 - воображаемые ситуации,
 - иллюстрации к фильмам и книгам.
- Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.
- Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.
- Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.
- Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.
- Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные

представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений):

- представления о смене времен года, дня и ночи,
 - об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий,
 - представления о развитии и т.д.
- Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.
 - Старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Группа № 2

Высокий уровень

нет

Средний уровень

Папер Ева
Соловьва Дарья
Каменев Максим
Степанов Матвей
Стрелков Тимофей

Низкий уровень

Абашева Камилла
Апарников Сергей
Бялый Максим
Брюханова Александра
Горова Вероника
Зайцев Матвей
Макимова Кристина
Необердин Сергей
Николаев Егор
Посохов Денис
Семячкин Максим
Сокирко Дарья

Группа № 7

Высокий уровень

Волкова Леся
Груздева Вероника
Поркк Полина
Джалогония Георгий
Нешкова Алиса
Батурин Камиль
Васильева Алена

Средний уровень

Зазуля Миша

	<p>Костичева Ольга Артеменко Егор Власьев Тимур Гагарина Лилия Вратил Даня Вымолов Рома Гладун Назар Соколов Ярослав Низкий уровень Дмитриев Марк Есеньков Сергей Золотарев Семен</p> <p><u>Группа № 8</u></p> <p>Высокий уровень нет</p> <p>Средний уровень Брезгин Константин Калябина Алиса</p> <p>Низкий уровень Ананьева Алина Андреев Даниил Ащеулова Вероника Батурина Алина Быков Василий Галахов Максим Драгунов Егор Ершова Виктория Зюзина Ника Кирдяшкина Анжелика Павлова Ксения Паламарь Артем Поляков Виктор Пугачев Никита Романова Маргарита Трофимов Вадим Украинко Вероника Хворостов Егор</p>
<p>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ); ➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155); ➤ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26). ➤ Основная адаптированная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи)

<p>Срок реализации рабочей программы</p>	<p>2016-2017 учебный год (сентябрь 2016 - июнь 2017 года)</p>
<p>Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы (по художественному развитию воспитанников)</p>	<p>РЕБЕНОК</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; <p>Изображение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; • знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (<i>карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, и др.</i>); • знает основные цвета и их оттенки: <i>оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой</i>; • ориентируется на плоскости листа (<i>низ, середина, верх</i>); • соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета; • сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Группа: подготовительная

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, викторины, выставки)
<u>Сентябрь</u> <u>IV неделя</u> 1 занятие	Знакомство с изостудией	<ul style="list-style-type: none">• Познакомить детей с правилами поведения в изостудии.• Объяснить, как самостоятельно пользоваться подсказками во время рисования (Стена-«Радуга», наглядное пособие (плакаты))	<ul style="list-style-type: none">• Выявление уровня знаний, умений и навыков детей в области изобразительного искусства.• Познакомить со свойствами различных художественных материалов.• Вызвать у детей интерес к изобразительному искусству.• Выявление уровня работы детьми отдельным приемам работы кистью и карандашом.	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Сентябрь»» (использование интерактивной системы mimio)</p> <ul style="list-style-type: none">• Использование художественно-демонстративного материала,• мультимедийный материал, как средства художественной выразительности.

<p><u>Октябрь</u></p> <p><u>I неделя</u></p> <p>1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Монотипия: «Какого цвета осенняя листва?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – монотипия. • Уточнить и систематизировать представления детей о признаках осени. • Формировать интерес к искусству, наблюдательности, творческой фантазии. • Закрепить знания о жанровой живописи - пейзаж. • Содействовать развитию ассоциативного мышления, творческого воображения. 	<p>Дидактическая игра: «Построение пейзажа»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показ осенних пейзажей художников русской школы (на основе использования интерактивной системы mimio) • Рисуем под музыку А. Вивальди – «Времена года» - (Осень - Часть 3. Adagio molto) в которой ярко и образно выражено состояние природы. <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А5 ➤ кисти № 5, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
--	--	--	---	--

2 занятие	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: Натюрморт: «Мой натюрморт» «Знакомство с жанром живописи – натюрморт»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с особенностями натюрморта, как жанра. • Равномерное заполнение листа. • Формировать умение смешивать основные цвета и получать новые. • Изображать по замыслу с учетом теплого цвета. • Различать холодные и теплые цвета. • Совершенствовать технику изображения. 	<p>Дидактическая игра «Составь натюрморт» (использование интерактивной системы mimio) Материалы: Муляжи: овощи, фрукты, ягоды, цветы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>II неделя 1 занятие</p>	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Огород – овощи»</p> <p>Натюрморт «Овощи на тарелке»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять изображение с натуры, различать изображение красок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение детей рисовать с натуры. • Передавать характерные особенности, строение и форму. • Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. 	<p>Развивающий фильм для детей «Рисуем овощи» Набросок в карандаше</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ бумага А4 ➤ карандаш ТМ ➤ ластик
2 занятие	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Окончание работы</p> <p>Натюрморт «Овощи на тарелке»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить с выразительными средствами живописи. • Формировать понимание эстетической ценности 	<p>Окончание работы Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра

			<p>натюрморта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>III неделя 1 занятие</p>	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Сад – фрукты, ягоды» Натюрморт: «Фрукты»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Равномерное заполнение листа. • Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). 	<p>Развивающий фильм для детей «Натюрморт» «Фрукты» (эскиз в карандаше) (на основе использования интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ бумага А4 ➤ карандаш ТМ ➤ ластик

<p>2 занятие</p>	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество.</p>	<p>Тема: Натюрморт «Фрукты»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей рисовать с натуры. • Передавать характерные особенности: цвет, строение и форму. • Закреплять умение детей пользоваться кистью и красками. • Формировать желание рисовать, придумывать. • Воспитывать аккуратность в работе, эстетический вкус. • Совершенствовать технику изображения. • Воспитывать эстетическое чувство, интереса к изобразительному искусству. 	<p>Натюрморт окончание работы «Фрукты» (на основе использования интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы: Набросок в карандаше.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
-------------------------	---	--	--	--

<p>IV неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: Дары леса. (ягоды, грибы)</p> <p>«Пейзаж с грибами»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания о знакомых грибах. • Активизировать в речи прилагательные. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей зрительную память и умение изображать по памяти и впечатлению. • Развивать творческие способности детей, мелкую моторику рук. • Побуждать детей создавать сюжетные композиции, используя всю площадь листа 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Тётушка Сова про грибы» (на основе использования интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ бумага А ➤ карандаш ТМ ➤ ластик
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Пейзаж с грибами»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах. • Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. • Активизировать познавательные способности детей, развивать креативное мышление детей (путем решения проблемных 	<p>Окончание работы Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			<p>ситуаций, любопытность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к художественному творчеству; 	
<p>V неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить и систематизировать знания детей об осенних изменениях в растительном и животном мире. <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Осеннее дерево».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, • Умение созерцать красоту окружающего мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять изображать гуашью на листе дерево. • Знакомить с приёмами заполнения фона (закрашивать фон небольшими пятнами, близкими по цветовой гамме. • Формировать умение детей рисовать дерево, правильно передавая его строение. • Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков. • Формировать умение детей по созданию цветов и оттенков, 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Октябрь»» (использование интерактивной системы mimio) Пейзаж «Осеннее дерево». Музыкальное сопровождение П.И. Чайковский «Осень»</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			<p>смешивая их на палитре для получения нового цвета, оттенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение работать с палитрой. • Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти. 	
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Монотипия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нетрадиционная форма рисования. • Закреплять представления детей о признаках осени. <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Осень»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пятно, цвет, симметрия. • Формировать умение детей рисовать на одной половине бумаги, сворачивать лист бумаги пополам и получать отпечаток на второй половине предварительно смоченной водой. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – монотипия. • Закрепить понятие «пейзаж». • Наблюдаем и изображаем осень. • Расширяем знания детей о признаках осени. • Равномерное заполнение листа. • Совершенствовать технику изображения. 	<p>Развивающий мультфильм для детей Монотипия: «Загадки осени» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А5 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

<p><u>Ноябрь</u></p> <p><u>I неделя</u></p> <p>1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование. Познание. Коммуникация. Художественное творчество.</p>	<p>Тема: «Дикие животные» «Ёжик»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о животных, среде их обитания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения изображать ежика углем, передавая строение его туловища. • Закрепление умения верно передавать фактуру предметов с помощью ватной палочки. • Совершенствование умения вести линии в нужном направлении. • Формирование образа в памяти. • Воспитание аккуратности. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Ноябрь»» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Рисуем под музыку. (Аудиозапись с музыкой леса.)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Уголь рисовальный, ➤ Ватные палочки, ➤ бумага А5, ➤ влажные салфетки.
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление понятий «дикие», «домашние», животные 	<p>Тема: «Дикие животные. Подготовка к зиме» «Медведь»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления о методе торцевания (тычка). 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. • Закреплять умения детей правильно создавать композицию рисунка. • Поощрять желание передавать свои впечатления об окружающем мире в рисунке, дополняя изображение элементами 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Как звери к зиме готовятся»</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть щетина № 8 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			пейзажа (снежинки).	
<p>II неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Животные Севера» «Морж»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с климатическими условиями крайнего Севера, с животным миром. • Пополнить знания и представления детей о повадках животных Севера, чем питаются. • Закрепить знания о том, как животные спасаются от холода. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. • Создавать выразительный образ. • Развивать образное восприятие. • Развивать мелкую моторику, чувство формы. 	<p>Развивающий фильм для детей «Животные Севера» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ бумага А4 ➤ мелки восковые

<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Продолжение темы: «Животные севера» «Пингвин»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие. • Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение изображать животных, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. • Продолжать формировать навыки рисования тонких линий концом кисти. • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Развивать эстетическую отзывчивость на красоту окружающего мира. 	<p>Фрагмент мультфильма «Лоло» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисти № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>III неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма. «Рисуем своими руками»</p> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Домашние животные» «Лошадь»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения. • Познакомить с техникой рисования с помощью руки. • Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом. • Дорисовывать детали. • Создавать выразительный образ. • Развивать мелкую моторику, чувство 	<p>Развивающий фильм для детей «Домашние животные» (рисуем «Своими руками») (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ бумага А4 ➤ акварель

			формы.	
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма. «Рисуем своими руками»</p> <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Домашние животные» «Коза»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение пользоваться техникой рисования с помощью руки. • Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения, • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом. • Дорисовывать детали. • Создавать выразительный образ. • Развивать образное восприятие. • Развивать мелкую моторику, чувство формы. 	<p>Развивающий мультфильм для детей: «Коза-дереза» (рисуем «Своими руками») (использование интерактивной системы mimiо)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ бумага А4 ➤ акварель

<p>IV неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Монотипия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Нетрадиционная форма рисования. <p>Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Продолжение темы «Птица»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пятно, цвет, симметрия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков работы в нетрадиционной технике исполнения – монотипия. • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Создавать выразительный образ, • Развивать образное восприятие; 	<p>Развивающий фильм для детей: «Быстрое Рисование Техника Монотипия Птица» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ фломастер (черн) ➤ бумага А4 ➤ гуашь ➤ палитра
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Птичий двор. Утка с утятами»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям). 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение выделять отличительные особенности внешнего вида домашних птиц. • Передавать в рисунке уток на пруду с использованием нетрадиционной техники рисования: восковые мелки и акварель. • Пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. 	<p>Развивающий фильм для детей: «Птичий двор» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ акварель ➤ восковые мелки ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

<p>Декабрь</p> <p>I неделя</p> <p>1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Зима. Признаки зимы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство прекрасного, умение передавать свои впечатления, полученные ранее. • Воспитывать самостоятельность в создании образа. • Развивать творческую фантазию. • Показать, что природа прекрасна в любое время года. Воспитывать у детей желание делать приятное для других 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). • Закрепить умение детей отражать в рисунке образ предмета, изображая его крупно, во весь лист. • Упражнять детей использовать разный нажим на кисть, (все плоскостью, кончиком кисти) используя степень нажима как средство выразительности; • Закрепить приемы закрашивания. 	<p>Развивающий фильм для детей: «Уроки тётушки Совы. «Декабрь»» (использование интерактивной системы mimio) «Зимнее дерево» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть щетина № 8 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Новогодняя тема: Символ года «Петушок»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызвать интерес к рисованию праздничной Новогодней темы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Создавать выразительный образ. • Закрепить умение детей пользоваться основными средствами выразительности (рисунок, цвет, композиция). • Закреплять умение работать с палитрой. 	<p>Развивающий фильм для детей: «Петушок и солнышко» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка

				➤ стакан с водой
II неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Нетрадиционная техника. Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: Символ года «Новогодняя Ёлка» • Вызвать интерес к рисованию праздничной елки.	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Закрепить умение изображать елочные игрушки: гирлянды, овальных бус с чередованием по цвету и расположению. • Равномерно распределять украшения по всему дереву. • Совершенствовать технику рисования восковыми мелками. 	Развивающий мультфильм для детей: «Новогодняя ночь» (использование интерактивной системы <i>timio</i>) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель, ➤ восковые мелки, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение детей рисовать Деда Мороза, пропорционально передавая части тела, костюм героя. 	<p>Новогодняя тема: Новогодняя открытка «Дед Мороз»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания о празднике Новый год, о Деде Морозе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять создавать образ Деда Мороза, передавая характерные особенности внешнего вида. • Развивать умение работать по технологической схеме. • Соблюдать последовательность самостоятельно. • Подбирать цвета, развивать навыки самоконтроля. 	<p>Новогодняя открытка «Дед Мороз» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>III неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Новогодняя тема: «Снеговик»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Создавать выразительный образ. • Упражнять в рисовании предметов круглой формы, • Передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. • Закреплять название геометрической фигуры - круг, • Развивать мелкую 	<p>Развивающий мультфильм для детей: «Снеговик почтовик» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			моторику рук, творческое воображение детей.	
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Новогодняя тема: «Снегурочка»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Создавать выразительный образ. • Рисование Снегурочки в определённой последовательности; соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры. • Передача характерных особенностей одежды Снегурочки. 	Развивающий мультфильм для детей: «Снегурочка» (использование интерактивной системы timio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
IV неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Зимние забавы» «Человек и снеговик» <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; • прививать любовь к 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Продолжать закреплять правильно держать кисть и набирать краску. 	Развивающий мультфильм для детей: «Лунтик первый снег» (использование интерактивной системы timio) Материалы:

		здоровому образу жизни и занятиям спортом.	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию. • Развивать творческие способности и воображение. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Зимние забавы» «Фигуристка»	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрительную память у детей и умение изображать по памяти и впечатлению. • Рисование человека (ребенка) в движении, определённой последовательности, соблюдая элементарные пропорции между частями фигуры. • Создавать выразительный образ. 	<p>Развивающий мультфильм для детей: «Правила зимы» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
IV неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Зимние забавы» «Игра в снежки»	<ul style="list-style-type: none"> • Развиваем чувство композиции. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). 	<p>Развивающий фильм для детей: «Игра в снежки» (использование интерактивной системы mimio)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, 	<p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>Январь II неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Зимние забавы» «Катание с горы на санках»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне), передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию. • Передавать простые движения рук и ног. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). 	<p>Развивающий фильм для детей: «Уроки тётушки Совы. «Январь»» (использование интерактивной системы mimiio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество – Закрепить и уточнить знания детей о зимующих птицах; – уточнить и расширить знание детей о зимующих птицах;</p>	<p>Тема: «Забота о птицах зимой» "Птичья столовая"</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у обучающихся обобщенное представление о зимующих и перелётных птицах, воспитать осознанно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать технические приемы рисования птиц, усвоенные на предшествующих занятиях. • Повторяем основы 	<p>Развивающий фильм для детей: "Птичья столовая" (использование интерактивной системы mimiio)</p> <p>Материалы:</p>

	<p>– формировать умения и навыки наблюдения за птицами;</p> <p>– устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц.</p>	<p>правильное отношение к природе через развитие способности сочувствовать, сопереживать зимующим птицам</p>	<p>композиции (передний, задний планы, линия горизонта).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать самостоятельно, аккуратно, внимательно. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>III неделя</u></p> <p>1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Зимующие птицы «Снегирь»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. • Воспитывать доброжелательное отношение к птицам 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес и положительное отношение к нетрадиционной технике рисования – оттиском ладошки. • Формировать умение располагать изображение по центру бумаги и дорисовывать кисточкой голову и клюв. • Уточнять и закреплять знания цветов. • Развивать эстетический вкус. 	<p>Развивающий фильм для детей: «Зимующие птицы» (использование интерактивной системы mimio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь, ➤ тонированная бумага А4, голубого цвета, ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ влажные салфетки, ➤ стакан с водой

<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: Зимующие птицы «Синица»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рисовать птичку – синичку, изображая ее из отдельных частей разной формы и величины. • Продолжать активно закрашивать акварелью, не выходя за края рисунка. • Развивать фантазию, воспитывать любовь и стремление помочь птицам. 	<p>Развивающий фильм для детей: «Зимующие птицы» (использование интерактивной системы mimio) Материалы: ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой</p>
<p><u>IV</u> неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Хлеб всему голова» «Хлеб, хлебобулочные изделия»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к хлебу, народному быту. • Уважение к труду взрослого. Совершенствовать знания о выращивании и изготовлении хлеба. • Активизировать словарный запас словами за счет слов хлебоборб, мельник, пекарь. 	<ul style="list-style-type: none"> • Задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. • Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. • Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки. 	<p>Развивающий мультфильм для детей: «Откуда к нам хлеб на стол пришел» (использование интерактивной системы mimio) Изображения хлебобулочных изделий Материалы: ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка</p>

				➤ стакан с водой
<u>Февраль</u> <u>I неделя</u> 1 занятие	Сюжетное рисование Нетрадиционная форма рисования Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Зимний пейзаж» • Обобщить представление детей о зимнем пейзаже, используя нетрадиционную технику.	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с новой техникой рисования картонными матрицами. • Формировать умение рисовать дерево без листьев при помощи картонных матриц. • Снег изображать набрызгом. • Развивать инициативу, составлять композицию. • Развивать цветовое восприятие, моторику пальцев рук и кистей. 	<p>Развивающий мультфильм для детей: «Уроки тётушки Совы. «Февраль»» (использования интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ картонные матрицы, ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Сказочная Хохлома» • Расширение представления детей об изделиях народного декоративно-прикладного искусства (хохлома). • Познакомить с росписью на изделиях Хохломы; • Совершенствование умения при составлении декоративной композиции на основе, использовать характерные для них	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости. • Развивать умения создавать узоры по мотивам народной росписи Хохлома. • Формировать умения выделять и передавать цветовую гамму. • Развивать фантазию и 	<p>Развивающий фильм для детей: «История Хохломы» (использование интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5 ➤ палитра

		элементы узора и цветовую гамму.	творческое воображение.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ тряпочка ➤ стакан с водой ➤ влажные салфетки
II неделя 1 занятие	Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Гжель. Сине-голубое чудо» <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами на примере гжельской керамики. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять чувство композиции, умение красиво располагать узор на плоскости. • Развивать у детей интерес к народному декоративно-прикладному искусству. • Выделять характерные особенности гжельского промысла (детали узора, колорит росписи). • Развивать речь детей, мелкую моторику рук. 	Развивающий фильм для детей «История Гжели» (использование интерактивной системы mímio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Наземный транспорт» «Грузовой автомобиль»	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить развитие умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов (кабина и мотор-прямоугольной формы со срезанным углом) • При показе фильма важно сопоставить формы, созданные инженерами и художниками, с 	Развивающий мультфильм для детей «Как нарисовать грузовик. Оживающие рисунки» Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			природными формами (самолет – стрекоза, птица; подводная лодка – рыба; автомобиль – жук и т.д.)	
III неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Водный транспорт» «Кораблик»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов, овалов. • При показе фильма важно сопоставить формы, созданные инженерами и художниками, с природными формами (самолет – стрекоза, птица; подводная лодка – рыба; автомобиль – жук) 	Развивающий фильм для детей «Рисуем кораблик поэтапно» Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Воздушный транспорт» «Самолет»	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов, овалов. • Упражнять детей в создании образа самолета в полете, используя поэтапный способ рисования. 	Развивающий фильм для детей «Рисуем самолет поэтапно» (использование интерактивной системы mimio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4

			<ul style="list-style-type: none"> • Тренировать в закрашивании предметов с помощью разного нажима на восковой мелок (синим – самолет, светло-синим - небо). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>IV неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Папин портрет»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в рисовании мужского портрета. • Закрепление навыков рисования портрета, • Передавать приблизительное сходство с портретом своего папы. • Закрепить умение делать набросок простым карандашом. • Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза. 	<p>Развивающий фильм для детей «Папин портрет» (использование интерактивной системы mímio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой </p>
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «К маминому дню» «Портрет любимой мамы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей рисовать портреты людей, соблюдая приблизительные пропорции и правила написания портрета. • Передавать приблизительное сходство с портретом своей мамы. • Повторить правила 	<p>Развивающий фильм для детей «Портретная живопись известных художников» (использование интерактивной системы mímio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик </p>

			<p>написания портрета: вначале рисуем кистью овал лица, шею, плечи и платье, причёску затем глаза, брови, нос, рот.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить умение рисовать кистью без наброска карандашом. • Закреплять умение закрашивать аккуратно, не выходя за контур, • Передавать приблизительное сходство с портретом. • Развивать зрительное внимание, зрительную память, координацию движения руки и глаза. • Воспитывать любовь к близким, желание делать им подарки. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4,8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>Март</u> <u>I неделя</u> 1 занятие</p>	<p>Предметное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Весна» Натюрморт «Ветка мимозы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение изобразить веточку мимозы более реалистично. • Применять и тем самым закреплять технику Пуантилизм (рисование точками) и рисование жесткой кистью, передавая рельефность листьев. 	<p>Развивающий фильм для детей «Рисуем мимозу» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь ➤ тонированная синяя бумага А4 ➤ кисть щетина

				<p>круглая № 6</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой ➤ ветки в вазе.
2 занятие	<p>Предметное рисование Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Натюрморт» «Сердечный» букет в технике фроттаж.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с новой техникой рисования «фроттаж» • Развивать инициативу, составлять композицию. • Развивать цветовое восприятие. • Продолжать учить детей пользоваться шаблоном. • Совершенствовать умение выполнять набросок композиции простым карандашом. • Удачно располагать изображение на листе. • Развивать художественный вкус, чувство цвета. 	<p>Развивающий фильм для детей «Натюрморт с цветами» (использование интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Шаблоны разной фактуры, ➤ бумага А4 ➤ восковые мелки
<p>II неделя 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Признаки весны» «Весенний пейзаж»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обобщить представление детей о весеннем пейзаже, используя нетрадиционную технику. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить новую технику рисования картонными матрицами. • Формировать умение рисовать дерево без листьев при помощи картонных матриц, • Снег изображать «набрызгом». • Развивать инициативу, 	<p>Развивающий фильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Март»»</p> <p>Материалы: Картонные матрицы.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ акварель ➤ бумага А5 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра

			<p>составлять композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать цветовое восприятие. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Животные жарких стран» «Солнечный жираф»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять технику рисования детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки). • Развивать образное восприятие. • Развивать мелкую моторику, чувство формы. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Рисуем своими руками. Жираф» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ фломастер (черн) ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<u>III неделя</u> 1 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Животные жарких стран» «Верблюд»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать пространственное мышление, воображение, фантазию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять технику рисования с помощью руки. • Создавать выразительный образ. • Развивать мелкую моторику, чувство формы. • Продолжаем развивать чувство композиции. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Рисуем своими руками. Верблюд» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра

				<ul style="list-style-type: none"> ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Животные жарких стран» «Зоопарк»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение детей отражать в рисунке свои впечатления, побуждая к самостоятельному нахождению выразительных средств, передавая движение фигур. • Закреплять умение рисовать различными изобразительными материалами. • Продолжать вырабатывать навыки рисования простым карандашом. 	<p>«Где обедал воробей». Мультфильм по стихотворению С. Маршака. Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ тонированные листы бумаги (охра), ➤ гуашь, ➤ фломастеры, ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>IV неделя</u> 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Вода и её обитатели» «Осьминожки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с обитателями водного мира 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей навыкам нетрадиционной художественной техники рисования ладошкой, ватными палочками. • Формировать умение обводить ладони и пальцы простым карандашом. • Дорисовывать детали. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Весёлые осьминожки» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ ватные палочки, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5, 8,

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей цветовосприятие. • Воспитывать у детей аккуратность во время рисования. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Вода и её обитатели»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углубить знания детей об обитателях подводного мира. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с техникой «граттаж». • Закрепить умение детей владеть приёмами графического изображения. • Уметь передать в своём рисунке, то о чём узнал, • Закрепить представление о море и его обитателях. • Способствовать проявлению творческой самостоятельности и активности. • Воспитывать любовь к морским обитателям. 	<p>Развивающий фильм для детей «Этот водный мир» Материалы: запись диска «Шум моря»</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Заготовка для рисования в технике «граттаж» - бумага А4 ➤ палочки
<p><u>V неделя</u> 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять представления о причинах отлета птиц. • Классифицировать птиц на зимующих и перелетных. 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей делать наброски птиц в движении, передавая основную форму и основные части не прорисовывая деталей оперения. • Закреплять умение работать с палитрой. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Перелетные птицы»</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8,

			<ul style="list-style-type: none"> • Развиваем чувство композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Перелетные птицы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять и расширять знания о зимующих и перелётных птицах. • Воспитывать бережное отношение к птицам. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять технику рисования детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки). • Развивать образное восприятие. • Развивать мелкую моторику, чувство формы. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). 	<p>Развивающий фильм для детей «Рисуем своими руками. Птица» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>Апрель</u> <u>1 неделя</u> 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Космос» «Космический сон»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Научить детей самостоятельно выбирать содержание работы, • Выполнять свой замысел, передавая в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. • Развивать фантазию, 	<p>Развивающий мультфильм часть I для детей «Увлекательное путешествие в Космос» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель

			<p>воображение и наблюдательность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать закреплять технику нетрадиционного рисования. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ восковые мелки ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная техника Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Космическая техника» Продолжение темы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое воображение, внимание, память, сенсорное развитие. • Развивать воображение, фантазию и творчество детей в создании космических образов различными нетрадиционными техниками. 	<p>Развивающий мультфильм часть II для детей «Увлекательное путешествие в Космос» Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ восковые мелки ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<u>II неделя</u> 1 занятие	<p>Сюжетное рисование Познание. Творчество. Коммуникация.</p>	<p>Тема: «Ранняя весна»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение рисовать состояние погоды. • Совершенствовать цветовосприятие отбором оттенков • Складывать лист пополам, на одной стороне рисовать пейзаж, 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Апрель»» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ акварель

			на другой получить его отражение.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Растительный мир весной» «Подснежники в вазе» <ul style="list-style-type: none"> • Расширять кругозор детей. • Развивать познавательные интересы путем знакомства с жизнью растений весной. • Уметь видеть красоту в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей рисовать цветы, передавая хрупкость и красоту первоцвета, соблюдая последовательность в изображении на бумаге. • Закреплять умение рисовать карандашом все части цветка (стебель, чашелистик, лепестки цветка, листочки). • Намечать форму вазы, оформлять изображение в цвете. • Формировать умение рисовать с натуры. • Передавать форму вазы и ветки, рисовать листья. 	Развивающий мультфильм для детей «12 месяцев», «Подснежники в вазе» (использование интерактивной системы mimio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<u>III неделя</u> 1 занятие	Сюжетное рисование Нетрадиционная техника	Тема: «Животный мир весной» «Грачи прилетели» <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, любовь к природе родного края. 	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с картиной художника А.К.Саврасова "Грачи прилетели". • Упражнять передавать на бумаге характерные признаки весны. 	Развивающий фильм для детей «Грачи прилетели» (использование интерактивной системы mimio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ

			<ul style="list-style-type: none"> • Делать лёгкий набросок простым карандашом. • Гармонично располагать сюжет на листе бумаги. • Развивать наблюдательность, чувство композиции. • Развивать чувство композиции. • Упражнять в комбинировании различных техник рисования. • Формировать умение наносить рисунок по всей поверхности бумаги. • Развиваем чувство композиции. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ластик ➤ акварель ➤ уголь рисовальный ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Нетрадиционная техника	Тема: Растительный мир весной «Весеннее дерево»	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям освоить нетрадиционную технику рисования «кляксография с трубочкой» • Познакомить с методом рисования при помощи трубочки и методом дорисовывания при помощи салфеток. • Формировать умение передавать цветовую гамму. • Развивать чувство 	<p>Развивающий фильм для детей «Весеннее дерево» (использование интерактивной системы <i>timio</i>)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Затонированные листы А4 ➤ акварель ➤ тушь цветная ➤ трубочки для коктейля ➤ кисть белка № 4, 8,

			<p>композиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать познавательную и исследовательскую деятельность. • Развивать воображение, внимание, память и мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>IV неделя 1 занятие</p>	<p>Предметная монотопия Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Радужные бабочки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей о появлении бабочки, познакомить с разнообразием бабочек. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей в технике предметной монотопией. • Формировать умение соблюдать симметрию. • Развивать пространственное мышление • Познакомить с бабочкой, ее строением, повадками. 	<p>Развивающий фильм для детей «Рисуем бабочку» (использование интерактивной системы timio Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой </p>
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Насекомые луга»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названия отдельных частей тела (головка, брюшко, крылья, ножки, пользе (вреде) насекомых для людей и растений; • Знакомить детей с 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Рисуем ЛЕТНИЙ ЛУГ» (использование интерактивной системы timio Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик </p>

			<p>насекомыми луга, развивать представление о их многообразии.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении насекомых; • Развивать мелкую моторику. • Воспитывать интерес к насекомым, бережное к ним отношение. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>Май</u> <u>I неделя</u> 1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционное рисование. Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Цветущий май» «Одуванчик вдруг расцвёл...».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к родному краю. • Развивать эстетическое восприятие окружающего мира. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о временах года. • Закрепить умение рисовать методом тычка цветы. • Вспомнить и закрепить цвета радуги. • Закрепить умение работать с палитрой. • Пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Май»» (использование интерактивной системы mimio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть круглая щетина № 4, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p>2 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «День Победы. Салют»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой 	<ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать различные приёмы рисования. • Развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. 	<p>Развивающий фильм для детей «День Победы. Салют» (использование интерактивной системы</p>

		Отечественной войны.	<ul style="list-style-type: none"> • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). • Продолжаем развивать чувство композиции. 	mímio) Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ восковые мелки ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
II неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Нетрадиционная форма Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Моя семья» <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление детей о семье, как о людях, живущих вместе, проявляющих друг о друге заботу. • Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять рисовать характерные черты внешности. • Воспитывать положительные родственные отношения, выражая свои чувства в рисунке. 	Развивающий мультфильм для детей « Семейный портрет » (использование интерактивной системы mímio) с использованием икт Материалы: <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ сангина ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Мама, папа, я — дружная семья»» <ul style="list-style-type: none"> • Сформировать элементарные представления о 	<ul style="list-style-type: none"> • Изображать свою семью, передавая характерные особенности каждого члена семьи. • Развивать воображение, 	Развивающий мультфильм для детей « Как нарисовать семью в машине » (использование

		<p>родственных связях в семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение, чуткое и бережное отношение к членам семьи. 	<p>чувство цвета, чувство ритма.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Эстетическое отношение к окружающим близким людям. 	<p>интерактивной системы timio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<p><u>III неделя</u></p> <p>1 занятие</p>	<p>Сюжетное рисование Нетрадиционная форма рисования Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Цветочная поляна»</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать детей передавать в рисунке красоту и яркое многообразие цветущего луга. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепить понятие «пейзаж». • Изображать фон рисунка, используя метод. • Нанесения акварельной краски «по мокрому», чередуя оттенки неба – от темно-синего до голубого. • Травы – от светло-зеленой до темно-зеленой. Рисовать, используя технику рисования мятой бумагой (прижимание бумажных комочков к листу). • Дополнять движением кисти дорисовывать мелкие детали изображаемого (лепестки цветов, стебельки), тем 	<p>Развивающий фильм для детей «Цветочная поляна» (использование интерактивной системы timio)</p> <p>Материалы:</p> <p>Бумажные комочки</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

			самым завершая эстетическую картину;	
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: «Яблони цветут» • Воспитывать интерес к весенней живописи, к ее краскам.	<ul style="list-style-type: none"> • Изображать на листе бумаги несколько предметов связанных одним содержанием. • Правильно располагать деревья на листе. • Правильно выбирать цвет краски, смешивая её. • Рисовать деревья разной величины и располагать их на листе. • Развиваем чувство композиции. 	Развивающий фильм для детей «Рисуем яблони в цвету» (использование интерактивной системы mímio) Материалы: ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<u>IV</u> неделя 1 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	Тема: Мой город Санкт-Петербург «Адмиралтейство» • Закрепить знания о символике Петербурга. • Упражнять в узнавании достопримечательностей родного города. • Расширить представления детей о родном городе, через знакомство с	<ul style="list-style-type: none"> • Изображать понравившуюся достопримечательность по памяти и представлению. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). • Отрабатывать технику закрашивания. 	Развивающий фильм для детей «Мой Петербург» (использование интерактивной системы mímio) Материалы: ➤ Звучит песня О. Кваши «Санкт-Петербург - гордая белая птица»

		достопримечательностями Санкт-Петербурга.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь, ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 5, 8, ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<p>Тема: Мой город Санкт-Петербург «Медный всадник»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления детей о родном городе, через знакомство с достопримечательностями Санкт-Петербурга • Вызвать гордость за свое отечество, воспитывать к создателю нашего города. • Прививать желание изменить город к лучшему. • Узнавать объекты, высказывать свое впечатление. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразить понравившуюся достопримечательность. • Закреплять умение работать по технологической схеме. • Повторяем основы композиции (передний, задний планы, линия горизонта). • Отрабатывать технику закрашивания 	<p>Развивающий фильм для детей «Прогулки по Петербургу. Медный всадник» (использование интерактивной системы timio) Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ гуашь ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4, 8 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
<u>Июнь</u> <u>I неделя</u> 1 занятие	Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество	<p>Тема: «Вот оно, какое наше лето»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета, отражать в рисунке впечатления о лете. • Совершенствовать 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Уроки тётушки Совы. «Июнь»» Дидактическая игра: «Палитра лета». (использование</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать самостоятельность, любовь к родной природе, умение восхищаться красотой летней природы. 	<p>композиционные навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение создавать композицию на определенную тему, – выделять главное, – устанавливать связи, – располагать изображение на листе бумаги. <ul style="list-style-type: none"> • Развить творческую фантазию и художественные способности, логическое мышление. 	<p>интерактивной системы (mimio))</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ запись песни «Песенка про лето», ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
2 занятие	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «Краски лета»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создать у детей радостное настроение, восторг и удивление от разнообразия красок, цветов лета. • чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать композиционные навыки: <ul style="list-style-type: none"> – умение создавать композицию на определенную тему, – выделять главное, – устанавливать связи, – располагать изображение на листе бумаги. • воспитывать аккуратность, хорошие отношения. 	<p>Развивающий фильм для детей «Лето» (использование интерактивной системы (mimio))</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ музыка П. И. Чайковского «Июль». ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой

<p><u>II неделя</u></p>	<p>Сюжетное рисование Познание. Коммуникация. Художественное творчество</p>	<p>Тема: «В гостях у сказки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творческое применение ранее усвоенных способов изображения в рисовании, используя выразительные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> • Показать умение самостоятельно выбирать тему, композиционное и цветовое решение. • Выявить способность детей замечать характерные особенности предметов, их пропорции, и передавать их в рисунке. • Показать умение: <ul style="list-style-type: none"> – размещать изображения на листе. • Передавать движения людей и животных. • Совершенствовать технику изображения: • Умение использовать и свободно владеть различными материалами. 	<p>Развивающий мультфильм для детей «Викторина Угадай сказку» (использование интерактивной системы mímio)</p> <p>Материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ карандаш ТМ ➤ ластик ➤ акварель ➤ бумага А4 ➤ кисть белка № 4 ➤ палитра ➤ тряпочка ➤ стакан с водой
--------------------------------	--	--	---	--

2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования (во всех группах)

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
"Художественно-эстетическое развитие",	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	3 раза в год	2 недели в каждой группе	Сентябрь Май

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников Группа: Старшая

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2016 г.	Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»	Оформление наглядного материала «Как научить ребенка рисовать? Когда начать?».	Индивидуальные консультации
X-2016 г.	«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изобразительности»	Оформление наглядного материала «Влияние рисования на развитие».	Индивидуальные консультации
XI-2016 г.		Оформление наглядного материала «Тайна детского рисунка».	Индивидуальные консультации
XII-2016 г.	«Экспериментируем, познаем, творим!»	Мастер-класс	Индивидуальные консультации

I-2017 г.		Оформление наглядного материала «Какой кружок выбрать?».	Индивидуальные консультации
II-2017 г.	«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изобразительности»	Оформление наглядного материала «Выбор цветов ребенком»	Индивидуальные консультации
III-2017 г.		Оформление наглядного материала «О творчестве».	Индивидуальные консультации
IV-2017 г.		Оформление наглядного материала «Про выбор цвета в рисунках»	Индивидуальные консультации
V-2017 г.		Оформление наглядного материала «Восприятие цвета детьми»	Индивидуальные консультации

Группа: Подготовительная

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2016 г.	«Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную	Оформление наглядного материала «Как научить ребенка рисовать? Когда начать?».	Индивидуальные консультации

	деятельность»		
X-2016 г.	«Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»	Консультация	Индивидуальные консультации
XI-2016 г.		Оформление наглядного материала «Влияние рисования на развитие ребенка».	Индивидуальные консультации
XII-2016 г.	«Экспериментируем, познаем, творим!»	Мастер-класс.	Индивидуальные консультации
I-2017 г.		Выставка творческих работ: «Зимние забавы»	Индивидуальные консультации
II-2017 г.	«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изобразительности»	Консультация	Индивидуальные консультации
III-2017 г.		Оформление наглядного материала «О творчестве».	Индивидуальные консультации
IV-2017 г.		Выставка творческих работ: «Космос»	Индивидуальные консультации
V-2017 г.		Выставка творческих работ: «Цветущий май»	Индивидуальные консультации

Работа с педагогами:

1. «Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность»
2. Консультация для воспитателей с мастер-классом.
«Экспериментируем, познаем, творим!»
3. Консультация для воспитателей:
«Развитие мелкой моторики с помощью нетрадиционных видов изодеятельности»

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей.	Виды деятельности, технологии.	Индивидуальный маршрут развития ребенка
1. Художественно-эстетическое развитие: 2 раза в неделю, 72 занятия в год	Настрой на занятия. Преобладающий эмоциональный фон: уверенный, активный.	Виды: <ul style="list-style-type: none">– Живопись,– Графика,– Коллаж	Строится на основе диагностики в начале года. Личносто-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется в индивидуальной форме 2 раза в неделю по 5-10 минут)

3.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия по музыкальному развитию)

(в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26)

Группы	Продолжительность одного занятия по музыкальному развитию	Количество образовательных занятий по музыкальному развитию в неделю
Старшая,	25 минут	2 раза в неделю

3.3. Создание развивающей предметно- пространственной среды

Образовательная область	Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т.п.). <ul style="list-style-type: none">○ Рассматривание картин с содержанием, доступным детям: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных и т. п.○ Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах.○ Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, «личного опыта».○ Моделирование ситуации, изображенной на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.○ Коллективные работы на темы картин: диорамы, коллективные рисунки-○ Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстративного плана.○ Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Создание картинных галерей из картин, выполненных профессиональными художниками и из детских работ. Экскурсии с детьми в картинные мини-галереи детской организации.○ Создание образовательных ситуаций: дети в роли экскурсоводов.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">○ Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды Содержание: <ul style="list-style-type: none">○ Предметно-развивающая среда должна строиться на основе ведущих принципов:○ Возрастные нормы○ Эстетичность○ Доступность○ Атрибуты и оборудование:○ Интерактивная доска,

- Проектор,
- Компьютер,
- Телевизор,
- Музыкальный центр,
- Аудио и видео кассеты, компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.
- Коллекция изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
- Репродукции картин разных художников.
- Муляжи для рисования
- Серии фотографий и иллюстраций природы.
- Фотографии и иллюстрации животных.
- Тела геометрические
- Предметы для натурной постановки (кувшины, часы, вазы и др.).
- Таблицы последовательного рисования по темам (в папках)
- Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.
- Презентации по темам.
- Журнал «Художник».
- Бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности.
- Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов, животных, по разным лексическим темам.
- Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения.
- Дидактические и настольно - печатные игры.
- Пазлы на сказочные, изобразительные темы.
- Игры: «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Прятки», «Подбери узор». «Составь картинку», «Цвет и форма», «Найди пару», «Чудесный мешочек».

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">○ Видео, презентации по лексическим темам, развивающие фильмы,○ Компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь растительного и животного мира и т. п.○ Магнитная доска.○ Мольберт○ Наборы цветных и простых карандашей, кисти (№ 8, 2) фломастеров, маркеров, наборы цветных восковых мелков, акварельные краски, гуашь, палитры, стаканчики для воды, салфетки.○ Предметные картинки, иллюстрации по лексическим темам:○ «Весна»: Деревья», «Цветы», «Насекомые», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные»,○ «Зима»: «Зимующие птицы», «Новый год»○ «Осень»: «Овощи «Грибы», «Перелетные птицы»,○ «Посуда» (чайная, столовая, кухонная),○ «Продукты»: «Фрукты»,○ «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный),○ Штампы (с изображением различных картинок), штемпельная подушка |
|--|--|

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Образовательная область, направление образовательной Деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none">1. Б.М. Неменский «Изобразительное искусство». Издательство Москва «Просвещение», 2008 г.2. И.А.Лыкова – «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» 2011г.3. И.А.Лыкова – «Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы» 2010г.4. И.А.Лыкова – «Дидактические игры и занятия (интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» 2010г.5. Г.Н.Давыдова – «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» Москва 2007г.6. А.А.Фатеева – «Рисуем без кисточки» 2004г.7. Т.Н.Доронова – «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» 1992г.8. Г.С.Швайко – «Занятия по ИЗО в детском саду» 2008г.9. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» 1985г.10. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду11. Воробьева Д.И. Гармония. Интегрированная программа интеллектуально-художественного развития личности дошкольника. - СПб.: ЛОИУУ, 1995, 78 с.12. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.А. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М.: ТЦ Сфера, 2002, 80 с.13. Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду. - СПб.:

	<p>Детство-Пресс, 2001, 244 с.</p> <p>14.Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке: Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1985, 96 с., ил.</p> <p>15.Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. - Ярославль: Академия холдинг, 2004, 96 с., ил.</p> <p>16.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная группа. Программа, конспекты. - М: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2002, 176 с., ил.</p> <p>17.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий - М.:Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.</p> <p>18.Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – Спб.: 2007.</p> <p>19.Агеева И.Д. «Занимательные материалы по изобразительному искусству», Москва, «Сфера»,2007год,</p> <p>20.Интерактивный материал <i>miio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Художественная викторина» ✓ «Построение пейзажа» ✓ «Составь натюрморт»
<p>Педагогическая диагностика</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Диагностика уровня овладения изобразительной деятельностью и развития творчества – 174 с</p>